

STEFANO GERACI: stgera@tin.it

LIBRI (2006-2019)

L. Jouvet, Lezioni su Molière, a cura di S. Geraci. In appendice: *Cosa sono i libri di Louis Jouvet* di S. Geraci, Officina Editore, 2015.

Destini e retrobotteghe. Teatro Italiano nel primo Ottocento, Roma, Bulzoni, 2010.

In cammino con lo spettatore, a cura di Stefano Geraci, Firenze, la casa Usher, 2008.

Il Teatro di Visconti. Scritti di Gerardo Guerrieri, a cura di S. Geraci, Roma, Officina Editore, 2006.

Scelta tra i Saggi(2001-2019)

Le regie cecoviane di Luchino Visconti in V.V.Gulchenko (a cura di), collana BakhrushinskayaSeriya, Nauchnyysbornik, edizioni Museo centrale statale del teatro "A. A. Bakrušin", Mosca, 2019 (in lingua russa).

Essere o non essere. Tutto qui, L'Amleto di Gerardo Guerrieri. "Biblioteca Teatrale", Luglio-Dicembre, n.123-124, 2017.

Ad un passo dal ridicolo, in Gerardo Guerrieri, *Presagi per un nuovo teatro. Le cronache per l'Unità (1945-1950)*, Giuseppe Barile editore, 2016.

Tracce per una biografia, in Gerardo Guerrieri: *un placoscenico pieno di sogni*, Edizioni Magister, 2016

Brecht in Italia: opere ed omissioni, «Ariel», Anno III, N1. 2013

Modi di produzione e attori costernati. Postille sul teatro di Beckett, "Teatro e Storia", vol. 33.2012

Lessico familiare: lettera per Nuova serie 2, 2010 Sandro d'Amico, "Teatro e Storia", Nuova serie 2, 2010

Tra lessico familiare e vocazione agli studi, "Ariel", Anno 1, N.1, Gennaio- Giugno 2011

Frammenti d'antico nel tempo degli attori, "Dyonisusex Machina", n.1, 2010.

La città vuota. Appunti su Roma, "Teatro e Storia", nuova serie 1, vol.30, Annale 2009.

Luchino Visconti: "un geniale dilettante", "Ariel", Anno XXII, n.1-3, 2007.

"Una arme industrie e accorta". Una nota sul teatro dell'Ottocento. "Teatro e Storia", vol. 28, Annale 2007.

Carlotta Marchionni in effige, "Teatro e storia", vol.25, anno XVIII, Annale 2004.

L'eloquenza dei muti. Introduzione a E. Barba, *Per interposta persona. Conversazione con Susan F. Joseph*, "Dioniso", n.2, 2003.

La leggenda degli attori: Isabella Andreini, "Civiltà del Rinascimento", anno I, n.11, 2003.

Visconti: primi anni, "Teatro e Storia", vol.23, anno XVI, Annale 2001.