

STEFANO GERACI: [stgera@tin.it](mailto:stgera@tin.it)

LIBRI (2001-2010)

*Destini e retrobotteghe. Teatro Italiano nel primo Ottocento*, Roma, Bulzoni, 2010.

*In cammino con lo spettatore* (a cura di Stefano Geraci), Firenze, la casa Usher, 2008.

*Il Teatro di Visconti. Scritti di Gerardo Guerrieri* (a cura di Stefano Geraci), Roma, Officina Editore, 2006.

SAGGI (2001-2010)

*Frammenti d'antico nel tempo degli attori*, "Dyonisus ex Machina", n.1, 2010.

*La città vuota. Appunti su Roma*, "Teatro e Storia", nuova serie 1, vol.30, Annale 2009.

*Luchino Visconti: "un geniale dilettante"*, "Ariel", Anno XXII, n.1-3, 2007.

*"Una arme industrie e accorta". Una nota sul teatro dell'Ottocento*. "Teatro e Storia", vol. 28, Annale 2007.

*Carlotta Marchionni in effigie*, "Teatro e storia", vol.25, anno XVIII, Annale 2004.

*L'eloquenza dei muti*. Introduzione a E. Barba, *Per interposta persona. Conversazione con Susan F. Joseph*, "Dioniso", n.2, 2003.

*La leggenda degli attori: Isabella Andreini*, "Civiltà del Rinascimento", anno I, n.11, 2003.

*Visconti: primi anni*, "Teatro e Storia", vol.23, anno XVI, Annale 2001.